

Espaces et socles pour exposer au Lycom : accès avec réservations pour rotations et cohabitations plus fluides

Modalités de réservation :

- signaler sa réservation sur le site du lycée <http://lycomfn.cluster029.hosting.ovh.net/materiel-et-espaces-dexposition-planning-de-reservations-obligatoires-avant-toute-installation/>)
- respecter les dates indiquées (prévoir 1 ou 2 jour(s) de plus pour le montage – démontage et rangement)
- remettre en état initial les lieux (ôter les étiquettes, affiches, traces et pâte à fixe sur les socles et murs, les vitres du LAC n°1, ...)
- ranger les socles empruntés dans les L.A.C. ou dans un espace libre de la « Rue » si les L.A.C. sont occupés par une exposition.

Deux Lieux d'Arts et de Cultures L.A.C. : espaces d'exposition soutenu et valorisé par la DAAC

- **L.A.C. n°1** Ancienne salle e-lorraine, rez-de-chaussée du C.D.I. : salle polyvalente. Affichage sur les vitres à éviter. Panneaux métalliques sur les murs.
<http://lycomfn.cluster029.hosting.ovh.net/exposition-lac1/>



- **L.A.C. n°2** Ancienne salle D012 (en face) : salle borne, aménagée en White Cube.
<http://lycomfn.cluster029.hosting.ovh.net/renovation-du-lieu-darts-et-de-culture-n2-l-a-c-n2/>



Les **socles en bois** de différentes dimensions :



Quand inutilisés : rangement et stockage dans les L.A.C. si inoccupés

La « Rue » ou grande nef du lycée divisée en **5 espaces** :

- **Entrée**



Avantage : visible dès l'entrée dans le lycée

Contraintes : courants d'air à l'ouverture des portes, panneaux d'affichage à ne pas masquer

- Espace 1



Avantage : visible dès l'entrée / Contrainte : espaces de circulation à respecter

- Espace 2



Avantage : Cimaises avec fils en nylon et crochets disponibles pour accrochage de réalisations bidimensionnelles.

Contrainte : faible luminosité, peu de recul

- Espace 3



Avantage : espace souvent disponible / Contrainte : espaces de circulation à respecter

- Espace 4



Avantage : espace souvent disponible / Contrainte : espaces de circulation à respecter

Plan du rez-de-chaussée avec les 7 espaces d'exposition :

