



# MATÉRIEL CRÉATION & CULTURE DESIGN

ENSEIGNEMENT D'EXPLORATION CRÉATION & CULTURE DESIGN

Madame, Monsieur,

Votre enfant va intégrer l'enseignement d'exploration Création & Culture Design au sein du lycée de la communication à la rentrée 2024. Cet enseignement technologique requiert un matériel spécifique. Il est nécessaire au bon déroulement de cet enseignement. Il est important que les élèves aient les outils adéquats pour travailler dans les meilleures conditions dès les premières séances.

Les objectifs de cet enseignement d'exploration visent la pratique de différents moyens de représentation, comme le croquis, le dessin, la perspective, mais également d'appréhender des démarches de conception, de création et d'expérimenter divers médiums et techniques. Sans leur matériel, les élèves ne peuvent donc ni pratiquer les exercices donnés, ni acquérir les bases et notions transmises.

Ce module de six heures par semaine prépare les élèves au cycle terminal Sciences Technologiques en Design et Arts Appliqués (STD2A). La liste du matériel demandé peut sembler longue mais elle lui servira pendant tout le cursus, jusqu'au baccalauréat.

Les marques et les qualités des produits varient fortement et il n'est pas toujours évident de faire les bons choix. De plus, les magasins proposant du matériel de Beaux-arts sont peu répandus en Lorraine. Aussi, nous proposons d'effectuer une commande groupée. Cette procédure a plusieurs bénéfices :

- obtenir de meilleurs tarifs,
- choisir le bon matériel,
- placer les élèves sur un pied d'égalité (même kit de départ)
- s'assurer que tous les élèves ont le matériel dès la rentrée.

Le montant de cette commande se chiffre à 155 €. Si nous réussissons à avoir un nombre de commandes élevé, ce prix baissera à 150 €. Aussi, nous vous demandons d'attendre la rentrée pour donner votre chèque afin que vous nous indiquions le bon montant.

Vous trouverez ci-après les éléments qui seront fournis à votre enfant dès que la commande sera finalisée. Il est à noter que certaines fournitures sont périssables et que leur renouvellement sera nécessaire à moyen ou long terme. Bien sûr, au fur et à mesure de l'année, certains matériels pourront être demandés ponctuellement en plus de ceux achetés à la rentrée.

Cordialement,

L'équipe enseignante en arts appliqués du lycée de la communication.



## MATÉRIEL / CRÉATION & CULTURE DESIGN

Coupon-réponse à remettre **la deuxième semaine de la rentrée accompagné d'un chèque de 150 € ou de 155€ établi à l'ordre de COLORI** si vous souhaitez participer à l'achat groupé du matériel.

Je soussigné M./Mme .....  
parents de l'élève ..... inscrit(e) en 2de CCD demande à profiter de l'achat groupé pour l'ensemble du matériel proposé par l'équipe enseignante.

**Je m'engage à honorer cette commande en accompagnant ce coupon du règlement de la somme de 155 € (ou de 150 €) à l'ordre de COLORI.**

Date .....

Signature :



# MATÉRIEL INCLUS DANS LA COMMANDE GROUPÉE

//// //// ENSEIGNEMENT D'EXPLORATION CRÉATION & CULTURE DESIGN  
SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUÉS (STD2A)  
DNMADE GRAPHISME SPÉCIALITÉS IMAGE ET ÉDITION

Les fournitures ci-dessous sont extraites de la liste du matériel à acquérir pour la rentrée en création et culture design. Elles constituent un kit de départ essentiel au bon déroulement de l'année. Nous vous proposons d'acquérir ce matériel par le biais d'une commande groupée qui permet d'obtenir des tarifs préférentiels. Ce pack de rentrée coûte 150 euros, il contient les fournitures suivantes :

## PAPETERIE

- 1 pochette de feuilles Dessin format A3 (10 feuilles de 224 g)
- 30 feuilles DCP 200 g, format A3 (papeterie qui convient pour les feutres à alcool)

## RANGEMENT DES FEUILLES ET TRAVAUX

- 1 carton à dessins format demi-raisin (37 x 52 cm)
- 1 pochette de rangement et transport souple (55 x 40 cm)

## RANGEMENT DU MATÉRIEL

- 1 boîte avec poignée, type boîte à outils

## TRAÇAGE, DÉCOUPE ET ASSEMBLAGE

- 1 règle antidérapante 50 cm en métal
- 1 cutter de précision avec deux lames de rechange

## MEDIUMS

### a . techniques «sèches»

- 1 boîte métal de 24 crayons de couleur aquarellables (Goldfaber)
- 3 feutres diluables à l'alcool : noir, gris clair, gris foncé (Promarker)
- 6 feutres noirs de 0.1 à 0.8
- 1 feutre Brush Sign Pen
- 1 feutre d'écriture noir
- 1 marqueur conique noir
- 1 Posca fin blanc
- 1 boîte de 12 pastels gras diluable à l'eau (Artcréation)

### b. techniques «liquides»

- 5 encres colorex : les trois primaires + blanc + noir (5x30 ml)
- peintures acrylique : trois primaires + blanc + noir (5 tubes de 100 ml)
- 1 boîte d'aquarelles de base (12 nuances)
- encre de Chine (30 ml)
- drawing-gum (60ml)

## OUTILS

- 1 pinceau en bois à réserve d'eau, type petit-gris taille moyenne
- set de 10 pinceaux synthétiques
- pinceau avec réservoir d'eau 8ml, pointe médium
- un porte-plume + une plume standard